

Vertiefungskurs Englisch (Jgst. 10 – 12)

Ziel des Vertiefungskurses ist eine intensive Auseinandersetzung mit den für die Abiturprüfung im Fach Englisch vorausgesetzten Kompetenzen: *Reading, Writing, Listening, Speaking*. Da eine vertiefte Kenntnis im Bereich Wortschatz und Grammatik (*Use of English*) Voraussetzung aller *skills* ist, ist hierfür kein eigenes Modul vorgesehen. Das Gleiche gilt für *intercultural communicative competence*.

Voraussetzung für eine erfolgreiche Mitarbeit ist die Bereitschaft zur vertieften Auseinandersetzung mit der englischen Sprache sowie zu selbstständigem und eigenverantwortlichem Arbeiten.

Das Angebot richtet sich sowohl an SuS, die ein besonderes Interesse für das Fach Englisch haben als auch an SuS, die in bestimmten Bereichen an der Verbesserung ihrer *skills* arbeiten möchten. Systematische Nachhilfe (Wiederholung und Aufarbeitung von Lerndefiziten mehrerer Schuljahre) ist hingegen kein Bestandteil des Vertiefungskurses.

Die Anforderungen in Bezug auf unterschiedliche Aufgabenformate und Gattungen werden dabei in einzelnen Modulen bearbeitet. Am Anfang eines jeden Moduls steht ein *self-assessment (can-do approach)* auf der Basis des CEFR (*Common European Framework of Reference for Languages*) zur Ermittlung des jeweiligen Leistungsstandes und zur Zielvereinbarung. Nach einer allgemeinen Einführungs- und Instruktionsphase in die Grundlagen des jeweiligen Moduls sollen die SuS dann in Projektgruppen differenziert nach unterschiedlichen Leistungsniveaus und Interessen arbeiten.

Am Ende des Moduls steht eine Erfolgskontrolle (*self- / peer-assessment*) mit entsprechender Rückmeldung an den Schüler (*teacher feedback*), ob das vereinbarte Ziel erreicht wurde. In Abhängigkeit davon werden darüber hinausgehende Absprachen bezüglich der weiteren Arbeit im Vertiefungskurs getroffen.

Die Teilnehmer des Kurses und die leitende Lehrkraft bestimmen gemeinsam die Auswahl der Module im Halbjahr, wobei pro Quartal ein Modul vorgesehen ist.

Übersicht

1. Modul: *Reading*

- *self-assessment*
- allgemeine Einführung in *reading skills (skimming, scanning, close-reading, speculating, etc.)*
- Einführung in die jeweilige Methodik, z. B. *literary circle, reciprocal reading*
- Auswahl der Texte (*short stories, novels, non-fictional texts*)
- Durchführung des Leseprojektes
- Reflexion und Auswertung

2. Modul: *Creative Writing*

- *self-assessment*
- allgemeine Einführung in *creative writing (methods, strategies, language support, etc.)*
- Auswahl der Schreibprojekte (*short story, letter, diary, news report, etc.*)
- Durchführung des Schreibprojektes
- Reflexion und Auswertung

3. Modul: *Essay Writing*

- *self-assessment*
- allgemeine Einführung in *essay writing* (*methods, strategies, language support, etc.*)
- Auswahl der Schreibprojekte (*argumentative essay, comment, analysis, etc.*)
- Durchführung des Schreibprojektes
- Reflexion und Auswertung

4. Modul: *Listening / Listening-Viewing*

- *self-assessment*
- allgemeine Einführung in *listening / listening-viewing* (*methods, strategies, sound effects, cinematic devices, etc.*)
- Auswahl des Projektes (*film project, radio play, radio show, etc.*)
- Durchführung des Projektes
- Reflexion und Auswertung

5. Modul: *Speaking*

- *self-assessment*
- allgemeine Einführung in *speaking* (*methods, strategies, rhetoric techniques, etc.*)
- Auswahl des Projektes / Themenauswahl (*speech, debate, panel discussion, presentation, etc.*)
- Durchführung des Projektes / der Projekte
- Reflexion und Auswertung